

ALBORES DE UNA GRAN FIESTA CANARIA: "ALMENDROS EN FLOR"

TEJEDA, TIPISMO Y BELLEZA



MUSICA Y BELLAS MUJERES

Ella canta y con sus ojos negros, encanta. Danza de finas manos sobre las cuerdas de guitarras y timplillos, sobre el aire en la dirección de los compases. Música y femenil belleza. Canciones que se corean por el pueblo en sano jolgorio. Así un "Sombras del Nublo" inolvidable.



APRENDIZ DE PASTOR

¡Qué "facha" más canariota la de este pequeño! Y quiénes lo conocen o le trataron saben lo despierto que es Graciliano, premiado con Agueda en parejas típicas de niños. Ahí estaba "el hombre" con su cordera que no soltaba ni de bromas, con su "paipa" para cigarrillo. Muy serio él, posando agarrado al brazo de la trilla, ese instrumento para "hacer" el aceite de las almendras.



mos mucho "cumbreado" por estos pagos: "de feo es bonito". De viejo, de antiguo, de haberse conservado ha dependido que se pueda deleitar con templándolo.

Ya sea una roída chaqueta de estameña como un utensilio hecho a mano en pieza natural y enteriza; ya un patio donde hay plantas y flores nuevas o introducidas junto a otras que adornan nuestra tierra y que le dan científico prestigio; ya un buen queso, tierno y sellado o duro y oloroso; y así, infinidad de detalles que entusiasman porque se demuestra, como lo ha patentizado Tejeda el domingo y lo seguirá haciendo durante esta semana que hay interés, que se desea proteger y, si se quiere, actualizar, "lo viejo", "lo típico".

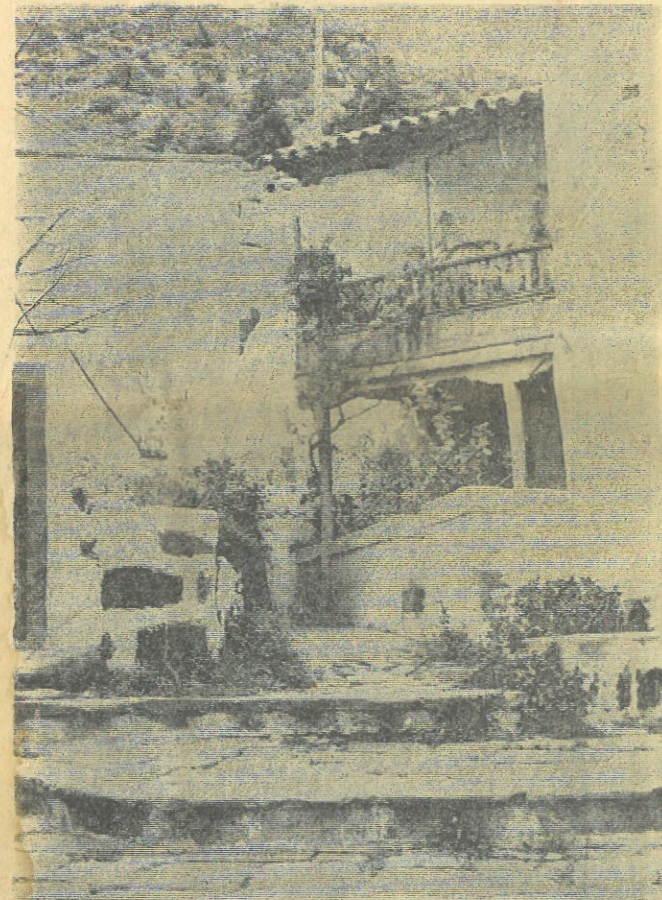
Y que, por ser así se convierte en atracción de un enorme "genterío" que, sin duda, han encontrado fallos, pero que ha comprendido se está en los albores de una fiesta canaria que tiene motivos, sopesadas razones para hacerse célebres.

La del "almendro en flor", marcada por la fecha y signo de la Naturaleza, cuando las circunstancias climatológicas hermean esos retorcidos árboles, aunque, como también ha ocurrido ahora, sean los elementos de la misma Naturaleza los que hagan mella en esas galanuras niveas, rosáceas arrancadas en su fragilidad por el ventarrón que hace unos días padecieron nuestras islas.

Aún así, los almendros están en flor y rien gozosos de ofrendar esa belleza a todos los que, sabiéndola respetar, la admiran allí, en su natural marco, amenizado por canciones y "guitarreo", por la presencia de la belleza femenina.

No hay lágrimas, no. Sólo pudieran existir de íntimo y profundo contento. La fiesta ha nacido y toma auge. Crece como esos árboles. Y como ellos, sólo requieren el debido cuidado, la programación bien trazada, la participación sin medida para conseguir sea lo que ya está entendiéndose: una verdadera fiesta canaria.

TEXTO Y FOTOS:
ANTONIO CARDONA
SOSA



RINCON CANARIO

Recatado, íntimo, típico rincón de Tejeda, por el que tantas personas han transitado estos días y han podido admirar el típico conjunto: el airoso balcón, los embaldosados en cantería y amplios escalones, la talla y la flor, la luz y el blancor.



LAS ALMENDRAS ACARICIADAS

Manos que no tocan, acarician las "sancochadas" almendras despojándolas de su ocre y suavizada piel. Se está en el proceso de fabricación del mazapán. Es en el Club Juvenil de Tejeda. Unos parten, otros revuelven las almendras para que las finas manos femeninas les descubran sus blancuras, dispuestas para ser trituradas en fase que terminará con el amasado y forma del mazapán.

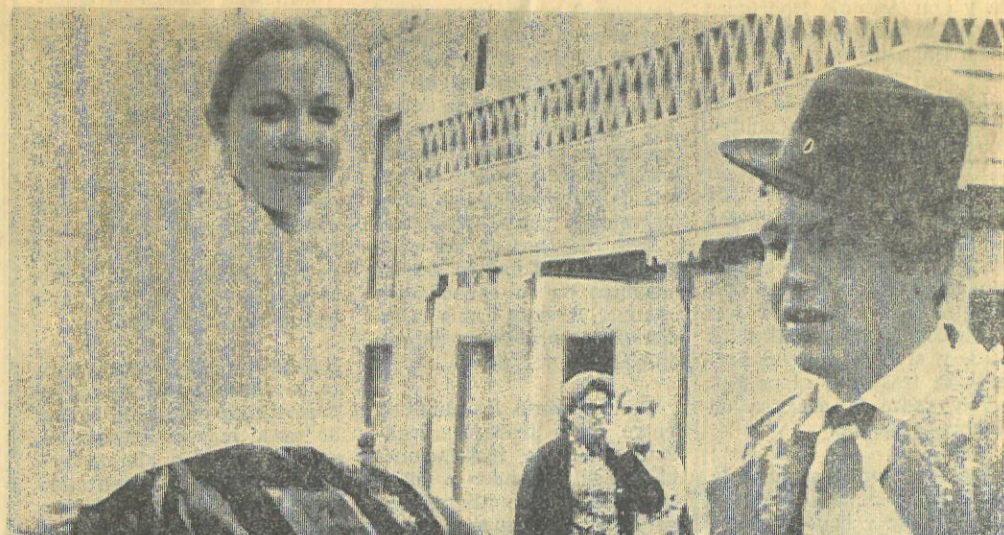


APURADO

Por el firme de estas calles, sobre las lajas, labradas canterías, guijarros y empedrados resuenan las tachas de las endurecidas botas. Esas que "cumbreado" por necesidad y que saben de atajos y vereduchos. De andares lentos y penosos, o a la prisa y apurados sobre piedras, riscos y abrojos.

DE PASEO

Como en otros tiempos. Como aún es obligado hacerlo por esos vericuetos de los pagos desconocedores de modernas vías, que hay desparrramados, y mejor conservados, en nuestra Isla. El holluelo de la bella joven, sus verdes ojos sobre la engala-



Los almendros no lloran **Tejeda**

Un año más Tejeda se ha vestido de gala para celebrar con júbilo el prelude de la primavera que los almendros en flor pregonan ya por doquier. Sus campos callados y tristes durante el largo y frío invierno, prorrumpen ahora en un canto multicolor y maravilloso.

No, los almendros no lloran. No pueden llorar. Sus flores, formando una gran alfombra, inundan de alegría laderas y llanos y hacen de Tejeda un inmenso jardín.

Las flores y los jardines tampoco lloran. Son portadores de vida, felicidad y alegría. Y los jóvenes y las gentes de Tejeda, en un afán digno de todo encomio, reciben con ilusión y esperanza esa alegría de las flores de sus almendros, protagonistas de un espectáculo encantador y precursora del fruto soñado. Tejeda no permite que la alegría de sus almendros se transforme en llanto. Su juventud y su gente no lo permiten. No lloran ni se lamentan sino que organizan, se sacrifican y trabajan. Saben que antes de pedir hay que merecer y que moverse es preferible a esperar.

Tejeda está dando ejemplo con hechos y no con palabras y lamentaciones de cómo se ha de lograr la "Gran Ruta de

los Almendros". Sólo cuando su afán sea anulado, podrá lograrse la unidad de acción entre los municipios afectados y así merecerse el apoyo de los organismos correspondientes. Entonces podremos hablar de "Nuestra" fiesta. Pero la paternidad que Tejeda y sus gentes han adquirido, merced a la entrega, sacrificio y amor a su "patria chica", a la naturaleza y al tipismo, haciendo de una hermosa iniciativa una estupenda realidad, nadie se le podrá negar a ellos.

Y, por favor, de "localismos", nada. Sin ánimo de herir susceptibilidades, reconozcamos que cuando se quiere trabajar se empieza por las cosas de "casa", porque la caridad bien entendida empieza por uno mismo. Aportemos obras y no palabras.

La fiesta de los almendros de Tejeda ha sido toda una lección de trabajo desinteresado, de unión y de servicio de su gente sencilla y acogedora; lección que muchos tenemos que aprender. Y como pudimos comprobar los que a la fiesta fuimos, a pesar del reciente temporal de lluvia, granizo y viento: "los almendros no lloraban".

JOSE ANTONIO

Los Pueblos

Página a cargo de AMADO MORENO SUAREZ

Aruca

APROSU:

UN CENTRO MODELO EN SU GENERO

No podíamos sustraernos a la idea de realizar una visita al Centro de Educación Especial dependiente de APROSU; detalle que debíamos haber cumplimentado con anterioridad. Tan halagüeñas fueron las opiniones que nos dieron personas de serio criterio, que no dudamos un instante en personarnos en el centro docente.

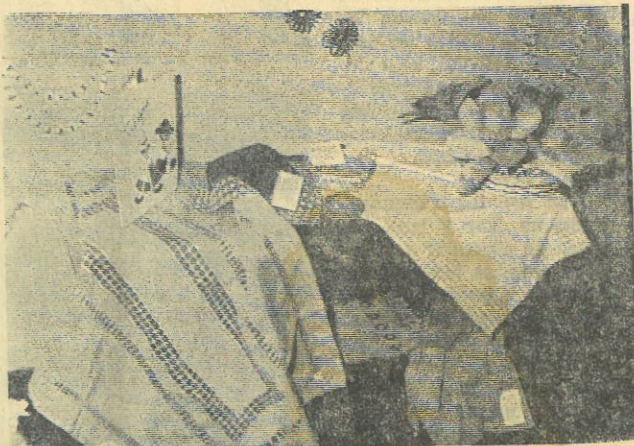
Su director, don Eloy Caballero Quintana muy amablemente nos atendió, y nos acompañó por las diferentes aulas y secciones, donde los chicos y chicas, llamadas vulgarmente subnormales desarrollaban sus actividades. Una calificación que nosotros consideramos ya desfasada y la menos indicada, puesto que se trata sólo de unas personas retrasadas mentalmente.

Quedamos maravillados y al mismo tiempo sorprendidos, ante el buen comportamiento y la habilidad para los trabajos manuales de que hacían gala los pequeños. Sorpresa también al saber que algunos profesores como la señorita Paquita Cabrera y don Antonio Rodríguez imparten allí gratuitamente la enseñanza.

Este Centro ubicado en el mismo corazón de la ciudad fue creado en junio de 1969, comenzando a funcionar en octubre del mismo año. En calidad de semi-internados figuran 85 alumnos, 18 de Fargas y el resto del municipio aruquense. Su edad está comprendida entre los seis y dieciocho años. Todos los días, y si el tiempo lo permite se trasladan al polideportivo para la práctica de diversos deportes.

Existen monitores para la enseñanza en sus diferentes modalidades y ocho profesores

Escribe: Miguel Angel Santana García



profesores de música, educación física, alfarería, costura, etc.

El Centro en sí es acogedor rodeado de un ambiente familiar. Imaginamos que los alumnos tan bien atendidos, y donde existe la limpieza, el respeto, el cariño, y toda una serie de circunstancias favorables, son más que suficientes como para que se encuentren a sus anchas, y quizás mejor que en sus propios hogares. Los alumnos de tipo afectivo y fuertemente emocional y de trato difícil por supuesto, están amparados y comprendidos por esa pléyade de profesores que por vocación y espíritu de entrega, derrochando amor y afecto, es manifiesto que ese complejo de inferioridad propio de los pequeños, va desapareciendo paulatinamente.

Don Eloy nos ha ido enseñando los adelantos de los mayores en su capacitación manual. Resulta ardua la labor de los profesores en esta iniciación profesional.

Por lo pronto, los alumnos, entre otros trabajos, realizan pequeñas instalaciones eléctricas, aprender a dibujar, trabajos de alfarería, y se ejercitan también en la

Eloy, sería ideal disponer de una granja avícola o similar, un recinto de floricultura, donde los alumnos pudieran asimismo responsabilizarse de una misión determinada, y les sirva para desempeñar en su día, un puesto dentro de la sociedad. No debe subestimarse la capacidad de ellos. Darles una ocupación digna traería consigo un mejoramiento evidente de nuestra sociedad.

Don Eloy Caballero Quintana se muestra profundamente agradecido a todos aquellos organismos estatales que se han volcado en este quehacer humano, y al mismo tiempo nos sugiere el deseo suyo y de todos los profesores, para que cuantas personas quieran giren una visita al Centro, en cualquier hora del día con la seguridad de que saldrán ampliamente satisfechos de la labor que allí se viene desplegando.

Nosotros, por nuestra parte, le dimos las gracias, y le prometimos tratar de borrar de esas mentes paternas, aún en tinieblas, que de forma arbitraria y patentando supina ignorancia, marginan a sus hijos de esta enseñan-

Carrizal

DOS NOTICIAS, DOS COMENTARIOS

Loable —por lo que tiene de magisterio y por ser los únicos, que nosotros separamos, lo han hecho por estas latitudes— ha sido la determinación tomada por el cuadro de profesores de la Academia "Buen Pastor" de esta localidad, los cuales el pasado sábado día 12, visitaron con sus alumnos la Feria del Atlántico en su VII edición.

Los alumnos fueron acompañados por tres de sus profesores: don Juan Alcántara Sánchez, don Pablo Bordón Méndez y don Francisco Peñate Santana, los cuales, sobre el terreno, explicaban a los chicos todo lo que respecta a la electrónica, mecánica, funcionamiento de la múltiple gama de maquinarias, artesanía de los diferentes "stand" tanto de las islas como los de la Península y países africanos.

Los chicos regresaron a sus hogares satisfechos y un tanto sorprendidos por todo cuanto vieron en esta Feria que cada año que discurre se supera más y más.

Según nos ha dicho uno de los citados profesores, nuestro estimado amigo don Pablo Bordón Méndez, piensa aprovechar esta coyuntura de la visita, para durante la semana imponer a los chicos ejercicios de redacción sobre lo que vieron en la citada Feria y que cada cual hable de lo más que les gustó a cada uno y a ser posible con esquemas gráficos.

Nuestra enhorabuena a los citados profesores de la Academia "Buen Pastor" de Carrizal.

CESA EL SECRETARIO DEL AYUNTAMIENTO

El secretario del Ayuntamiento de Ingenio, nuestro distinguido amigo don César Sanz Jiménez en un atento "saluda" —deferencia que agradecemos y valoramos mucho— nos comunica que el próximo día 23, (D.M.), cesará en su actual cometido, por nombramiento para otro destino.

En dicho "saluda" el señor Sanz Jiménez, nos agradece y hace patente la colaboración y atenciones recibidas por nosotros durante su permanencia en Ingenio.

En verdad sentimos este traslado de tan excelente persona como así mismo un buen y sincero amigo. Aparte desearle muchos éxitos en su nuevo cargo le decimos, no adiós, sino un cariñoso, ¡hasta siempre!

Hoy marchaba a Madrid para ser sometido a una intervención quirúrgica, el director-proprietario de la Academia "Buen Pastor" de este pago sureño, nuestro querido amigo, el joven don Francisco Peñate Santana.

Aparte desearle un buen viaje a la capital del Reino,

rogamos y deseamos, en verdad, que la operación a que va a ser sometido sea un éxito y le volvamos a ver nuevamente entre nosotros para que siga desempeñando su fructífera y eficaz labor dentro de la enseñanza y su cometido en el magisterio.

Lo deseamos sinceramente, mi buen amigo Peñate, y que pronto nos estrechemos las manos y que tu regreso sea la reanudación de tu positiva labor, como educador dinámico y lleno de ilusiones.

L. RIVERO LUZARDO

Bañaderos

ASAMBLEA EXTRAORDINARIA DE SOCIOS EN LA SOCIEDAD "HESPERIDES"

Una asamblea extraordinaria de socios tuvo lugar el pasado sábado en la sociedad "Hespérides", con asistencia del presidente de la citada sociedad, don Juan Falcón Pérez.

El principal tema de la misma estaba centrado en la adquisición de un nuevo edificio, que pueda albergar más holgadamente el gran número de socios con que en la actualidad cuenta la sociedad "Hespérides". El señor Falcón Pérez propuso la adquisición de un determinado edificio y explicó asimismo sus características, exponiendo la necesidad de su compra, aunque resultaba un poco costoso su valor, se aproxima al millón de peestas.

Se acordó por último convocar una nueva reunión para el día 26, a la que se invita a todos los ciudadanos de Bañaderos, para que exponga cada cual, si lo desea, su opinión acerca de la idea. Indudablemente el proyecto resulta laudable y Bañaderos debe responder afirmativamente a esta llamada.

ANTONIO GARCIA MOTA

Auton

COMPRA Y VENTA DE VEHICULOS USADOS Y NUEVOS.

Elija Ud. su coche nuevo entre: